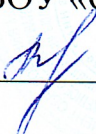


ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ МЭРИИ Г.ГРОЗНОГО
МБОУ "СОШ №42" г.Грозного

ПРИНЯТА

УТВЕРЖДАЮ

на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от 31.08.2023 г.

Директор
МБОУ «СОШ №42» г.Грозного

А.М.Межидова
от 31.08.2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
"УМЕЛЫЕ РУЧКИ"

Направленность: художественно-эстетическая

Уровень программы: стартовый

Возрастная категория обучающихся - 8-16 лет

Срок реализации программы - 1 год

Составитель: Амбаева Луиза Шамхановна
педагог дополнительного образования

г.Грозный
2023г.

Пояснительная записка

Нормативно-правовой основой разработки программы объединения «Умелые ручки» являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 237-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый МО и науки РФ -М., Просвещение, 2011.- (Стандарты второго поколения)
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания российских школьников;
- Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / [В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.] - М.: Просвещение, 2010. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011;
- Образовательная программа дополнительного образования МБОУ «СОШ № 42» города Грозного;

Программа кружка «Умелые ручки» реализует социальное направление внеурочной деятельности младших школьников. Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей младшего школьного возраста предоставляет образовательная область «Технология». Однако, по базисному учебному плану на изучение курса «Технология» отводится всего 1 час в неделю. Этого явно недостаточно для развития детского творчества. Улучшить ситуацию можно за счет проведения внеурочной деятельности через объединение «Умелые ручки».

Внеурочная деятельность по социальному направлению обеспечивает формирование представлений о технологической культуре производства, развитии культуры труда, становление системы технологических знаний и умений, воспитание трудовых, гражданских и патриотических чувств.

Эта программа актуальна тем, что она широко и многосторонне раскрывает художественный образ вещи, основы художественного изображения, связь народной художественной культуры с общечеловеческими ценностями. Одновременно осуществляется развитие творческого опыта учащихся в процессе собственной художественно-творческой активности.

По содержанию занятия кружка связаны с уроками технологии и опираются на знания, получаемые на этих уроках, но они в большей

степени расширяют и углубляют знания и умения, гармонично развивают детей в процессе их деятельности, вырабатывают у них чувство коллективизма, ответственности и гордости за свой труд. Видя готовые поделки, учащиеся будут сравнивать их, находить достоинства и недостатки, критически подходить к своей работе. Всё это вырабатывает аналитический ум, развивает память, конструкторские способности, мышление. Дети познают значимость своего труда, его полезность для окружающих. В процессе занятий педагог направляет творчество детей не только на создание новых идей, разработок, но и на самопознание и открытие своего «Я». При этом необходимо добиваться, чтобы и сами обучающиеся могли осознать собственные задатки и способности, поскольку это стимулирует их развитие. Тем самым они смогут осознанно развивать свои мыслительные и творческие способности. В данной программе предусмотрено выполнение школьниками творческих и проектных работ. При организации творческой или проектной деятельности учащихся их внимание акцентируется на потребительском назначении продукта труда или того изделия, которое они выдвигают в качестве творческой идеи.

Цель программы:

- создание комфортной среды общения;
- развитие у младших школьников творческих и умственных способностей, эстетического вкуса, конструкторского мышления, творческого потенциала;
- формирование интереса к проектной деятельности.

Задачи:

- расширение знаний и умений, полученных на уроках технологии;
- обучение приемам работы с инструментами, с различными материалами, умению планировать свою работу;
- обучение приемам и технологии изготовления композиций; изучение свойств различных материалов;
- обучение приемам самостоятельной разработки поделок; приемам коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля;
- создание условий к саморазвитию учащихся;
- развитие активности и самостоятельности;
- развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала, эстетического восприятия окружающего мира, образного мышления и

воображения, культуры общения, умения работать в коллективе, мелкой моторики рук;

- воспитание трудолюбия, аккуратности, уважения к труду и людям труда.

Основные формы и методы работы

Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

Ведущей формой организации занятий является групповая. Наряду с групповой формой работы во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к обучающимся. Отдельные занятия проводятся в форме экскурсии, игры, выставки, защиты проектов.

По содержанию занятия объединения связаны с уроками технологии и опираются на знания, получаемые на этих уроках, но они в большей степени расширяют и углубляют знания и умения, гармонично развивают детей в процессе их деятельности, вырабатывают у них чувство коллективизма, ответственности и гордости за свой труд. Видя готовые поделки, учащиеся будут сравнивать их, находить достоинства и недостатки, критически подходить к своей работе. Всё это вырабатывает аналитический ум, развивает память, конструкторские способности, мышление. Дети познают значимость своего труда, его полезность для окружающих. В процессе занятий педагог направляет творчество детей не только на создание новых идей, разработок, но и на самопознание и открытие своего «Я». При этом необходимо добиваться, чтобы и сами обучающиеся могли осознать собственные задатки и способности, поскольку это стимулирует их развитие. Тем самым они смогут осознанно развивать свои мыслительные и творческие способности. В данной программе предусмотрено выполнение школьниками творческих и проектных работ. При организации творческой или проектной деятельности учащихся, их внимание акцентируется на потребительском

назначении продукта труда или того изделия, которое они выдвигают в качестве творческой идеи.

Предлагаемые занятия развивают активность, творческую инициативу, способствуют познанию основ композиции и перспективы, развивают художественный вкус, чувства цвета, меры, гармонии, чувства симметрии. Даже пользуясь шаблонами, но, проявляя своё воображение и творчество, дети создают работы разные и неповторимые. Выполненные с любовью и вдохновением, они помогут украсить школьный интерьер, внесут в дом своеобразие и красоту.

Программа объединения рассчитана на возраст детей – 8-16 лет. Занятия проводятся в двух группах обучающихся во внеурочное время 3 раза в неделю (204 занятия в год). Продолжительность занятия 2 академических часа.

1. Планируемые результаты освоения обучающимися программы курса

Личностные результаты:

Обучающийся научится:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь товарищам;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- выбирать художественные материалы для создания творческих работ;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;

- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на занятии и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения схем, использовать различные виды схем;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в декоративно-прикладном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник;
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать красоту;
- развивать фантазию, воображение, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным видам декоративно-прикладного искусства
- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно анализировать творческие работы, выполненные в технике «квиллинг», делать осознанный выбор в создании творческой работы;
- определять и подчеркивать с помощью различных элементов чувства, вызываемые данной творческой работой;
- создавать свои собственные работы с учётом тематики занятия.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;
- формировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с другими учениками;

- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

Обучающийся получит возможность научиться:

- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта;
- интерпретировать творческое задание в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- понимать общие правила создания изделия;
- планировать предстоящую практическую работу с помощью педагога;
- организовывать свое рабочее место, выполнять доступные действия по самообслуживанию;
- выполнять доступные технологические приемы ручной обработки бумаги: разметка деталей, резание, многократное сгибание, сборка и отделка изделия; экономно расходовать материалы;
- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: линейка, ножницы;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать и читать простейшие чертежи;
- изготавливать изделия по простейшим чертежам.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- прогнозировать конечный практический результат.

2. Содержание программы

Вводное занятие (2 часа) Техника безопасности на занятиях. Знакомство с инструментами и материалами.

Экскурсия в природу (4 часа)

Экскурсия в природу. Сбор природного материала для поделок.

Работа с природным материалом (48 часа)

Изготовление бус из рябины и желудей.

Аппликация из засушенных листьев «Золотая осень».

Изготовление фигурок животных из желудей, плодов каштана, крылаток клёна.

Аппликация из семян и плодов растений.

Проект «В подводном царстве»

Проект «Растения Красной книги».

Изготовление кувшинки.

Работа с бумагой и картоном (134 часа)

Упражнение в вырезании. Панно из открыток

Изготовление настенного кармашка для мелочей

Оригами. Аппликация «Мухомор»

Оригами. Игрушки без ножниц и клея

Работа по выкройке. Закладка

Симметрия. Карнавальные маски и полумаски

Идеи дизайнера. Изготовление ёлочных игрушек

Композиция «Фиалки в горшке»

Работа с салфетками. Веточки в инее

Простое плетение. Пакетик «Сердечко»

Идеи дизайнера. Творческая работа «Декоративная ваза»

Поздравим папу. Изготовление открытки

Знакомство с техникой «квиллинга»

Изготовление валентинок в технике «квиллинг»

Объемная аппликация «Одуванчик»

Изготовление сувениров для мам

Весёлая кукла

Гирлянда из цветов. Коллективная работа

Контраст. Черное и белое. Аппликация «Ночь. Домик в лесу»

Игрушки из бумаги. Забавный совёнок

Аппликация «Мой котёнок»

Чудесный мир бабочек. Вырезание бабочек, оформление композиции.

Композиция «Чудесный мир бабочек» (окончание работы)

Аппликация «Звёздное небо»

Работа с картоном. Игрушки - дергунчики

Работа с пластилином (12 часов) Свойства пластилина. Композиция.

Пластилин и его свойства. Лепка фигурок животных по представлению.

Декоративное панно из пластилина

Подведение итогов года. Выставка детских работ (2 часа)

3. Тематическое планирование занятий

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов
1-2	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами	2
3-6	Экскурсия в природу. Сбор природного материала для поделок	4
7-14	Изготовление бус из рябины и желудей	8
15-22	Аппликация из засушенных листьев «Золотая осень»	8
23-30	Изготовление фигурок животных из желудей, плодов каштана, крылаток клёна	8
31-36	Аппликация из семян и плодов растений.	6
37-42	Проект «В подводном царстве»	6
43-48	Проект «Растения Красной книги».	6
49-54	Изготовление кувшинки	6
55-58	Упражнение в вырезании. Панно из открыток	4
59-62	Изготовление настенного кармашка для мелочей	4
63-66	Оригами. Аппликация «Мухомор»	4
67-72	Оригами. Игрушки без ножниц и клея	6
73-78	Работа по выкройке. Закладка	6
79-84	Симметрия. Карнавальные маски и полумаски	6
85-90	Идеи дизайнера. Изготовление ёлочных игрушек	6
91-94	Композиция «Фиалки в горшке»	4
95-100	Работа с салфетками. Веточки в ивее	6
101-106	Простое плетение. Пакетик «Сердечко»	6
107-112	Идеи дизайнера. Творческая работа «Декоративная ваза»	6
113-118	Поздравим папу. Изготовление открытки	6
119-124	Знакомство с техникой «квиллинга»	6
125-130	Изготовление валентинок в технике «квиллинг»	6
131-136	Объемная аппликация «Одуванчик»	6
137-142	Изготовление сувениров для мам	6
143-148	Весёлая кукла	6
149-154	Гирлянда из цветов. Коллективная работа	6

155-160	Контраст. Черное и белое. Аппликация «Ночь. Домик в лесу»	6
161-166	Игрушки из бумаги. Забавный совёнок	6
167-170	Аппликация «Мой котёнок»	4
171-176	Пластилин и его свойства. Лепка фигурок животных по представлению	6
177-182	Декоративное панно из пластилина	6
183-186	Чудесный мир бабочек. Вырезание бабочек, оформление композиции. Коллективная работа	4
187-190	Композиция «Чудесный мир бабочек»	4
191-194	Аппликация «Звёздное небо»	4
195-200	Работа с картоном. Игрушки - дергунчики	6
201-202	Подведение итогов года. Выставка детских работ	2
203-204	Резерв	2

**Календарно-тематическое планирование занятий
кружка «Умелые ручки»
на 2023-2024 учебный год**

№ п/п	Тема занятия	Кол- во часо в	План- я дата	Факт- я дата
1	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами	2	04.09	
2	Экскурсия в природу. Сбор природного материала для поделок	4	06.09 08.09	
3	Изготовление бус из рябины и желудей	8	11.09 13.09 15.09 18.09	
4	Аппликация из засушенных листьев «Золотая осень»	8	20.09 22.09 25.09 27.09	
5	Изготовление фигурок животных из желудей, плодов каштана, крылаток клёна	8	29.09 02.10 04.10 06.10	
6	Аппликация из семян и плодов растений.	6	09.10 11.10 13.10	
	Проект «В подводном царстве»	6	16.10 18.10 20.10	
7	Проект «Растения Красной книги».	6	23.10 25.10 27.10	
	Изготовление кувшинки	6	30.10 01.11 03.11	
8	Упражнение в вырезании. Панно из открыток	4	06.11 08.11	
9	Изготовление настенного кармашка для мелочей	4	10.11 13.11	
10	Оригами. Аппликация «Мухомор»	4	15.11 17.11	
11	Оригами. Игрушки без ножниц и клея	6	27.11 29.11	

			01.12	
12	Работа по выкройке. Закладка	6	04.12 06.12 08.12	
13	Симметрия. Карнавальные маски и полумаски	6	11.12 13.12 15.12	
14	Идеи дизайнера. Изготовление ёлочных игрушек	6	18.12 20.12 22.12	
15	Композиция «Фиалки в горшке»	4	25.12 27.12	
16	Работа с салфетками. Веточки в инее	6	29.12 08.01 10.01	
17	Простое плетение. Пакетик «Сердечко»	6	12.01 15.01 17.01	
18	Идеи дизайнера. Творческая работа «Декоративная ваза»	6	19.01 22.01 24.01	
19	Поздравим папу. Изготовление открытки	6	26.01 29.01 31.01	
20	Знакомство с техникой «квиллинга»	6	02.02 05.02 07.02	
21	Изготовление валентинок в технике «квиллинг»	6	09.02 12.02 14.02	
22	Объемная аппликация «Одуванчик»	6	16.02 19.02 21.02	
23	Изготовление сувениров для мам	6	26.02 28.02 01.03	
24	Весёлая кукла	6	04.03 06.03 11.03	
25	Гирлянда из цветов. Коллективная работа	6	13.03 15.03 18.03	
26	Контраст. Черное и белое. Аппликация «Ночь. Домик в лесу»	6	20.03 22.03 01.04	

27	Игрушки из бумаги. Забавный совёнок	6	03.04 05.04 08.04	
28	Аппликация «Мой котёнок»	4	10.04 12.04	
29	Пластилин и его свойства. Лепка фигурок животных по представлению	6	15.04 17.04 19.04	
30	Декоративное панно из пластилина	6	22.04 24.04 26.04	
31	Чудесный мир бабочек. Вырезание бабочек, оформление композиции. Коллективная работа	4	29.04 06.05	
32	Композиция «Чудесный мир бабочек» (окончание работы)	4	08.05 13.05	
33	Аппликация «Звёздное небо»	4	15.05 17.05	
34	Работа с картоном. Игрушки - дергунчики	6	20.05 22.05 24.05	
35	Подведение итогов года. Выставка детских работ	2	27.05 29.05	